フィードバック以前の文脈がフィードバック後の 動機づけに与える影響

青 木 直 子

The Effects of Contexts Before Feedback on Students' Motivation After Feedback

Naoko AOKI

Abstract

This study examined the relationship between contexts before receiving feedback and motivation after feedback. In study 1, first, second, and third grade students answered questionnaires about different situations that enhanced motivation. The situations that enhanced motivation were as follows: 1) receiving praise for difficult activities, 2) receiving praise for activities they preferred, and 3) receiving praise for activities they were not usually praised for. In study 2, students watched four stories in which the main characters were in different situations, but the outcome was the exact same; the character achieved a perfect score on the test and received praise from the teacher. Students assessed each character's motivational scores. Students gave the highest scores when the character preferred math and received feedback frequently before final feedback. Students gave the lowest score when the character did not prefer math and did not receive feedback frequently. In study 3, students were interviewed about the emotions of the characters from study 2. In the story with the highest motivation scores, students reported positive feelings both before and after final feedback. In the story with the lowest motivation scores, students reported negative feelings before receiving final feedback, but positive feelings after receiving final feedback.

問題と目的

子どもは、保護者や教師から "すごいね・がんばったね" といった言語的フィードバック、ごほうびなどの物質的フィードバック、笑顔やジェスチャーなどの非言語的フィードバックなど、さまざまなフィードバックを受けながら、日々を過ごしている。こういったポジティブなフィードバックは、子どもに肯定的な感情を生じさせるものである。

しかし、これらのフィードバックは、常に肯定的な感情を生じさせるものとなっているわけではない。たとえば、小学校3年生に対し、同性・異性から言われてうれしいほめられ方をたずねた調査(椙村・林、2006)では、男子は同性からの"正直"というほめられ方は好感度が高いとするが、女子からの"正直"というほめられ方の好感度は低く評価するなど、同じフィードバックであってもフィードバックを行う人物の性別によってフィードバックに対する受け止め方が異なること

所属:

藤女子大学人間生活学部保育学科

Department of Early Childhood Care and Education, Faculty of Human Life Sciences, Fuji Women's University

が示されている。また、評価の対象となる活動をしていない $2 \sim 4$ 歳児に対して脈絡なく $^{\circ}\bigcirc\bigcirc$ ちゃん、すごい とフィードバックを行った実験では、3 歳頃になるとフィードバックを受けたことに疑問を持ち、実験者に対し、フィードバックを行った理由をたずねる反応がみられたという (加用、2002)。

フィードバックそのものを取り出せば、"正直"や"すごい"というフィードバックは、肯定的なフィードバックをいえる。しかし、女子からフィードバックを受けるという文脈や評価の対象となる活動をしていないという文脈では、これらのフィードバックは肯定的なフィードバックとして機能しないのである。つまり、フィードバックが肯定的なフィードバックを受けた文脈によって決定するのである。

これまでのフィードバックと動機づけの関連を検討した研究では、言語的フィードバックと物質的フィードバックの比較や(e.g. Anderson, Manoogian, & Reznick, 1976)、言語的フィードバックの焦点づけている内容の比較など(Corpus, Ogle, & Love-Geiger, 2006; Hau & Salili, 1996; Kamins & Dweck, 1999)、フィードバック自体の違いが取り上げられることが主であった。そのため、フィードバックそのものではなく、フィードバックが行われる文脈に注目した調査は多くはない。しかし、いくつかの研究からは、文脈を考慮することの重要性が指摘することができる。

たとえば、"これができたら〇〇をあげるよ"といった,フィードバックの予告という文脈を取り上げた研究がある。Swann & Pittman(1977)は,「よくできました賞」という肯定的な物質的フィードバックを用いて $1\sim3$ 年生を対象とした実験を行い,フィードバックがあることを予告されずによくできました賞を受け取った子どもは,予告通りによくできました賞を受け取った子どもよりも自由時間での描画時間が長くなることを指摘している。このように,同じフィードバックであっても,あらかじめフィードバックがあることを知っていることで,その後の動機づけが低下するのである。

また,子どもがフィードバックの対象となる活動をどのようにとらえているかによって,フィードバックが動機づけに与える影響が異なることを

示す研究もある。中山(1984)は、フィードバッ クを受ける以前の課題に対する態度という文脈を 取り上げた3年生を対象とした実験を行い、課題 に対する関心が高い場合は、動物の形のクリップ などの物質的フィードバックを受け取った子ども よりもフィードバックがなかった子どもの方が自 由時間におけるパズルへの従事時間が長くなるこ とを指摘している。なお、中山(1984)では、課 題に対する関心が低い場合は,物質的フィード バックを与えられた子どもの方が自由時間でのパ ズル従事時間は長くなり、パズルをもっとやりた いと回答することも指摘されている。また,大学 生に対し、小学生から高校生のときに教師から受 けたフィードバックのうち, 学習への動機づけが 高まったものと低まったものとその理由をたずね た調査(吉川・三宮, 2007)では、当然のことを したときに"よくがんばったね"といったフィー ドバックを受けると、けなされていると感じ、動 機づけが低下したというケースが報告されている。 このように、その活動が好きかどうかや、できる こと・することが当然と考えるかどうかなど, フィードバックの対象となる活動に対する子ども の認知という文脈も、フィードバックを受けた後 の動機づけに影響を与えるのである。

さらに、フィードバックを行ったほめ手という 文脈がその後の動機づけに影響を与えていること も指摘されている。たとえば、1~3年生を対象 としたインタビュー調査(青木、2012)では、い つも優しくしてくれる人がほめてくれたからがん ばろうと思ったといった報告や、動機づけが高 まった重要な理由として、いつも怖い人物がほめ てくれたといった報告がみられている。また、大 学生に対し、小学校・中学校・高校の教師につい てたずねた質問紙調査(湯川、1981)においても、 教師のことが好きなので授業を意欲的に受けたと いった記述がみられている。これらは、子どもが どのような人物からのフィードバックであったか ということも意識し、ほめ手の影響がのちの動機 づけを左右したことを示すものである。

先行研究では、普段からよく受けているフィードバックとあまり受けたことのないフィードバックという、フィードバックに対する慣れという文脈も動機づけにも関連があることが示されている。たとえば、Pallak、Costomiris、Stoka、& Pittman (1982)では、子どもへのフィードバックとして賞

などのシンボルを用いる小学校と言葉かけを用いる小学校の児童(5~7歳児)を対象とし、よくできました賞を用いた実験を行っている。この研究では、言葉かけが用いられている小学校では、賞の予告を受けた群の子どもは予告のなかった群の子どもより動機づけが低下するのに対し、シンボルが用いられている小学校では、予告があった群の子どもの方が5分間の自由時間における実験課題への従事時間が長くなることが示されている。つまり、同じよくできました賞であっても、普段からそのようなフィードバックを受けることに慣れている子どもとそうではない子どもでは、その後の動機づけに違いがみられるのである。

このように、フィードバックが動機づけにもた らす効果は、フィードバックが行われる文脈に依 存している。しかし、これまでのフィードバック と動機づけの関連に関する研究の多くは、フィー ドバックそのものの影響を明らかにするためのも のであり、フィードバックが行われる文脈の多く は、止むを得ず取り去られてきた(Henderlong & Lepper, 2002)。そのため、フィードバックが行わ れる文脈とフィードバック後の動機づけの関連に ついては、まだ明らかになっていない部分が多い。 また,いくつか存在するフィードバックが行われ る文脈と動機づけの関連を検討した上記の先行研 究では、よくできました賞やクリップといった、 物質的フィードバックが用いられることが多かっ た。しかし、物質的フィードバックは、学校教育 の場面ではなじまないフィードバックである(大 宮・松田, 1987)。また, 具体的な物品を与えるこ との否定的な影響がさまざまな研究で実証されて いることから(Covington, 2000), 物質的フィード バックを用いることに対して否定的な立場をとる 保護者・教師は多いと推測される。そのため、日 常的に用いられることの多い言語的フィードバッ クを受けたとき,フィードバック以前の文脈が フィードバック後の動機づけにどのような影響を 与えるかを検討する必要があるといえる。

そこで、本研究では、肯定的な言語的フィードバックを受けるまでの文脈に注目し、以下の3つの研究を行う。研究1では、どのような文脈を経て、言語による肯定的なフィードバックを受けるとその後の動機づけが高まるのかについて、質問紙法を用いて明らかにする。小学生に肯定的なフィードバックを受けた経験をたずねると、

フィードバックを受ける以前の文脈についての言及がみられ、フィードバックを受けるまでの文脈についても認識していることが分かる(青木、2013)。しかし、これらの文脈の中には、肯定的なフィードバックを受けると動機づけが高まるものもあれば、フィードバックを受けても動機づけが高まらないものもあると考えられる。そこで、研究1では、その後の動機づけが高まるフィードバック以前の文脈について検討する。

研究2では、研究1によって明らかになった動 機づけを向上させる文脈と低下させる文脈を組み 合わせたストーリーを作成し、複数の要素から構 成される文脈と動機づけの関連を検討する。子ど もが保護者や教師から肯定的なフィードバックを 受ける文脈というのは、"達成できなかったことが できたとき"といった単純なものだけでなく、"好 きだが達成できなかったことができたとき"や"嫌 いで達成できなかったことができたとき"など, 複数の要素を含む文脈となる場合もある。このよ うに、複数の要素を含む文脈では、研究1におい て動機づけを高めるとされるものが含まれていて も、その他の要素との組み合わせによって動機づ けが低下するなど, 文脈を構成する要素間での相 互作用が動機づけに影響を及ぼすこともあると考 えられる。そこで、研究2では、複数の要素を含 むフィードバック以前の文脈と動機づけの関連に ついて検討する。なお、研究2では、それぞれの ストーリーに登場する主人公が教師からフィード バックを受け, その後の主人公の動機づけを質問 紙法によって評定してもらうことにより, フィー ドバックを受ける文脈と動機づけとの関連を検討 する。

研究3では、研究2で用いたストーリーを提示して、主人公の感情状態をたずねるインタビューを行い、子どもがフィードバックを受ける文脈をどのようにとらえているのかを明らかにする。研究2では、主人公の動機づけを評定することにより、フィードバックを受けるまでの文脈と動機づけの変化を検討する。しかし、このような方法では、動機づけの高低は把握することができるが、なぜある文脈ではその他の文脈と比較して動機づけが高く評定されるのかという、動機づけが変化した背景をとらえることが難しい。そこで、研究3では、面接法により、子どものフィードバックを受ける文脈に対する認知を明らかにし、文脈が

動機づけに与える影響を検討する。

研究 $1 \sim 3$ の対象は,小学校 $1 \sim 3$ 年生とする。子どもにとって,小学校低学年という時期は,保護者からよくほめられる時期である(笹川・藤田,1992)。しかし,小学校低学年の子どもを持つ保護者は子どもに肯定的なフィードバックを頻繁に行っているものの,子育てをする上での気がかりとしてほめ方・叱り方が占める割合が高く(山岡,2012),フィードバックに悩んでいるといえる。また,子どもは,小学校高学年・中学生・高校生になると,ほめられる頻度は減少する(笹川・藤田,1992)。そして,保護者の子育ての気がかりに占めるほめ方・叱り方の割合も減少する(山岡,2012)。これらのことから,小学校 $1 \sim 3$ 年生を対象とした研究が必要と考え,対象者の年齢を設定した。

研究 1

目的

研究1では,質問紙法による調査を行い,小学校 $1\sim3$ 年生にとって肯定的なフィードバックを受けると動機づけが高まる文脈について明らかにする。また,動機づけが高まる文脈の発達差についても検討する。

方法

調査参加者 北海道内の公立小学校に通う1 ~3年生165名を対象とした。調査参加者の募集は、調査者が作成した研究目的・内容などを記した調査協力依頼のプリントを学級担任から各家庭に配布し、調査に参加できる場合は、承諾書を提出するという手順で行った。

調査時期・調査方法 2012年9~11月の小学校の休み時間に調査を行った。調査を行った場所は、ランチルームなどの空いている教室であった。調査は、クラスごとの集団実施とし、調査開始前に子どもにも参加の意思を確認した。

調査内容 肯定的なフィードバックを受ける文脈を2つずつ提示し、どちらの文脈でポジティブなフィードバックを受けると動機づけが高まるかをたずねる質問紙調査を行った。なお、質問紙の表記や調査内容の説明の際は、肯定的なフィードバックを受けるということを"ほめられる"と表現した。また、動機づけの高低については"がんばろうと思う"という表現を用いてたずねた。"が

んばる"というキーワードは、達成意欲を測定するための項目("もうぜったいやりたくない~もっともっとがんばりたい")として用いられており(中山、1994)、家庭や学校においても用いられる一般的な表現であることから、小学生にも理解しやすいと考え、採用した。

同時に提示する2つの文脈は,反対の意味になるようにした。たとえば,課題の難易度に関してたずねる対では "難しいことができてほめられたときー簡単なことができてほめられたとき"となるようにした。対象者の年齢を考慮すると "楽しい課題ができてほめられたとき・優しい先生からほめられたとき・はじめてできたことをほめられたとき・やりなさいと言われてやったことをほめられたとき"といった,さまざまな内容を示した複数の選択肢の中から動機づけの高まる文脈を1つ選択したり,動機づけが高まる順位を付けることは難しいと考えられる。そのため,このような形式で調査を行った。

質問紙はノートのように綴じ、1ページにつき 1つの対と教示文(あなたが「ほめられてがんば ろう」と思うのは、どちらですか。「がんばろう」と思う文に、まるをしてください。)を提示した。なお、フィードバックを受ける文脈対と質問文は 縦書きで提示したが、提示位置の順序効果を避けるため、提示順の異なる2パターンの質問紙を作成した。また、フェイスシートでは学年と性別を たずねた。

フィードバックを受ける文脈は,大学生の報告 した小学校時代の教師の働きかけと動機づけの影 響に関するインタビュー調査(中山・伊藤、 2000),小学生がほめられて動機づけが高まった理 由として報告したことがらのうち, ほめられる以 前のことがらをまとめた調査(青木, 2013), ほめ られる以前の状況の違いを取り上げた先行研究 (e.g. 中山, 1984;大槻, 1980; Wilson, 1982) な どを参考に、課題に対する関心・好み(1と3), 課題の達成の有無(4と5),事前の注意(7と 9),類似する経験(2と6),課題の難易度(12 と14), 課題の価値(11と13), ほめ手のとらえ方 (8 と 10) に関する 14 対を作成した (Table 1)。 なお,本論文上の教示文は漢字表記としたが,調 査用紙では平仮名表記や振り仮名をつけたものを 使用した。

結果

データの整理 以下の分析は、記入ミスのあっ た 12 名を除く 153 名 (1年生男子 31 名, 1年生 女子 37 名, 2 年生男子 21 名, 2 年生女子 27 名, 3年生男子17名,3年生女子20名)を対象とす る。まず,回答の信頼性について確認するため, 比較対の種類ごとに回答の連関係数を求めた。そ の結果、1で"楽しいこと"を選択した子どもは 3で"前から好きなこと"を選択することが多い こと (V=.16, p=.051), 4で "前から苦手なこ と"を選択した子どもは5で"はじめてうまくで きたこと"を選択することが多いこと(V=.31, *p*<.001), 2で "前とは違うこと" を選択した子 どもは6で"いつもはほめられないこと"を選択 することが多いこと(V=.19, p=.018), 12 で、難 しいこと"を選択した子どもは14で"誰にもでき ないこと"を選択することが多いこと(V=.28, p < .001), 8 で "よくほめてくれる人" を選択し た子どもは10で"優しい人"を選択することが多 いこと (V=.26, p=.002) が確認された。事前 の注意 (7と9)・課題の価値 (11と13) では、 有意差はみられなかった。このように、類似して いる項目間の回答傾向に弱いながらも有意な連関 や有意傾向がみられたことから, 子どもの回答に は一定の信頼性があるといえる。

発達差の検討 学年間の選択状況について、3 (学年)×2 (条件)のカイ二乗検定を行った。そ の結果, 1 と 5 で有意差がみられた(順に, $\chi^2(2)$ N = 153) = 10.03, p = .007; $\chi^{2}(2, N = 153) =$ 6.29, p=.043)。残差分析の結果, 2年生は **楽 しいこと"の選択比率が低く、"つまらないこと" の選択比率が高いこと、3年生は"楽しいこと" の選択比率が高く、"つまらないこと"の選択比率 が低いことが明らかになった。また、1年生は"い つもうまくできること"の選択比率が高く、"はじ めてうまくできたこと"の選択比率が低いこと, 3年生は"はじめてうまくできたこと"の比率が 高く、"いつもうまくできること"の選択比率が低 いことも明らかになった。また、4と13では有意 傾向がみられた (順に、 $\chi^2(2, N=153)=5.23$, p = .073; $\chi^2(2, N = 153) = 5.55$, p = .062)

3 学年全体の分析 3 学年分のデータを合計し、二項検定を行ったところ、7 の "注意されたことがちゃんとできて一注意されなくてもちゃんとできて"では有意差がみられなかったが(p=.20)、

その他の項目については, 有意差がみられた。

考察

がんばろうと思う文脈として選択されるものに は、2つの対で発達差がみられた。1つは、1年 生では"いつもできること"のような達成可能性 が高い課題の選択されやすく、3年生では"はじ めてできたこと"のような達成可能性の低い課題 が選択されやすいということである。また,有意 傾向差ではあるが、4において3年生は"前から 苦手だったこと"の選択比率が高くなっており、 3年生において達成可能性の低い課題が選択され やすいという同様の傾向が示されている。達成可 能性の高い課題には、課題に対する失敗不安が低 く,安心して課題に取り組める。また,このよう な達成可能性の高い課題に取り組むという文脈は, 成功や報酬を得られる楽しさを予期させることも 指摘されている (Brophy 2004 中谷監訳 2011)。 しかし、 $4 \sim 5$ 歳児と $8 \sim 9$ 歳児と $11 \sim 12$ 歳児を 対象とした調査において、4~5歳児と8~9歳 児は簡単な課題ができて肯定的な評価が受けた人 物の能力を高く評価するが、11~12歳児はその人 物の能力を低く評価しており(Barker & Graham, 1987), 子どもは年齢が上がるにつれて, 簡 単な課題ができて肯定的な評価を受けた人物の能 力を低く評価するようになる。このように、年齢 の低い子どもにとって、達成できる可能性の高い 課題に取り組み,フィードバックを受けることは, 不安の少ない文脈でフィードバックを受けること になるが、年齢の高い子どもにとってそのような 文脈でフィードバックを受けることは, 有能感や 自己評価が低下する文脈でフィードバックを受け ていることになるといえる。そのため、肯定的な フィードバックを受けてもその後の動機づけは高 まらないと判断されたと考えられる。

また、2年生は "つまらないこと" の選択比率が高く、3年生は "楽しいこと" の選択比率が高いという発達差もみられた。小学校に入学すると、幼稚園・保育所での生活よりも、すべきことがらや守らなければいけないルールが増える。そのため、保護者や教師は、子どもがそういった活動に取り組んだときに肯定的なフィードバックを行い、子どもに価値基準や規範を伝えようと働きかける。しかし、"つまらないこと"の選択比率が高かったのは、そういったフィードバックを受ける機会がもっとも多いと考えられる1年生ではなく、2年

Table 1 動機づけが高まる文脈の選択状況(名)

	1					2			
	1年生	2 年生	3 年生	全体		1年生	2 年生	3 年生	全体
楽しいこと	62	38	37	137	前と同じこと	12	6	4	22
つまらないこと	6	10	0	16	前とは違うこと	56	42	33	131
				p < .001					p < .001
	3					4			
	1年生	2 年生	3年生	全体		1年生	2 年生	3年生	全体
前から好きなこと	40	27	25	92	前から苦手だったこと	45	33	32	110
前から嫌いなこと	28	21	12	61	前から得意なこと	23	15	5	43
				p = .015					p < .001
	5					6			
	1年生	2 年生	3年生	全体		1年生	2 年生	3年生	全体
はじめてうまくできたこと	58	44	37	139	いつもほめられていること	15	8	5	28
いつもうまくできること	10	4	0	14	いつもはほめられないこと	53	40	32	125
				p < .001					p < .001
	7					8			
	1年生	2 年生	3年生	全体		1年生	2 年生	3 年生	全体
注意されたことがちゃんと できて	31	22	15	68	よくほめてくれる人にほめ られる	24	11	9	44
注意されなくてもちゃんと できて	37	26	22	85	あまりほめてくれない人に ほめられる	44	37	28	109
				n. s.					p < .001
	9					10			
	1年生	2 年生	3年生	全体		1年生	2年生	3 年生	全体
「がんばってね」と言われた こと	45	29	29	103	優しい人にほめられる	58	34	29	121
「がんばってね」と言われて いないこと	23	19	8	50	怖い人にほめられる	10	14	8	32
				p < .001					p < .001
	11					12			
	1年生	2 年生	3 年生	全体		1 年生	2 年生	3 年生	全体
すごいこと	65	42	34	141	難しいこと	61	46	34	141
普通のこと	3	6	3	12	簡単なこと	7	2	3	12
				p < .001					p < .001
	13					14			
	1年生	2 年生	3年生	全体		1年生	2 年生	3 年生	全体
大切だと思っていたこと	63	38	34	135	誰もできないこと	48	37	30	115
大切だと思っていなかった こと	5	10	3	18	みんなができること	20	11	7	38
				p < .001					p < .001

注) 有意水準は3学年を合計した二項検定の結果を示す

生であった。2年生は13において、大切だと思っていなかったこと"の選択比率が高かったという有意傾向差もみられているが、これらの結果は、自分がつまらないと感じる活動に対して肯定的なフィードバックを受けるという経験が積み重なることで、2年生になると関心のない活動でもってもなフィードバックを受ければ楽しいということが理解され、ほめられるのであればつまらないことが理解され、ほめられるのであればつまらないことを示している可能性がある。また、3年生でみられた有意差については、肯定的なフィードバッとを示している可能性がある。また、3年生でみられた有意差については、肯定的なフィードバッとをかられた有意差については、肯定的なフィードバッとをがなくてもつまらないことなどに取り組めるようになるといった、価値基準の内在化などとの関連があると推測される。

3学年全体の分析では、苦手なこと・はじめてできたこと・すごいこと・難しいこと、誰もできないことといった、難易度が高く、達成価値の高い活動に対してフィードバックを受けるという文脈が選択されるという結果が示された。このように、難しい課題を達成できたとき、子どもの有能感は高まり、課題に対する楽しさを見出すようになる。そして、子どもが有能感などを認知することは、その後の動機づけを高めるとされる(櫻井、2009)。そのため、これらの文脈が動機づけの高まる文脈として選択されたといえる。

また、楽しいこと・好きなことに対してフィー ドバックを受けたときなども動機づけを高める文 脈として選択されていた。楽しい活動や好きな活 動に取り組むということは,子どもにとって関心 の高い活動に取り組む内発的動機づけが高い状態 である。認知的評価理論 (Deci 1980 石田訳 1985) では、このように課題に対して関心を持っ ている子どもに対してフィードバックを与えると, もともと子どもの内部にあった因果律が外部に移 動してしまうため、動機づけが低下すると説明さ れている。また,教師向けのほめ方に関する書籍 では、夢中で取り組んでいることに対するフィー ドバックは、自分の取り組みを邪魔されたと受け 止める子どももいるため、避けるべきであると指 摘されることもある(山中, 2012)。しかし、研究 1では、活動が楽しい・好きといった内発的動機 づけが高い状態であっても, 肯定的なフィード バックを受けることで動機づけが高まると評定さ れた。楽しい活動や好きな活動といった肯定的に 価値づけられた課題に取り組むときには、知識や

スキルを得たいという意欲が高まり、課題に取り組む楽しさも生じる (Brophy 2004 中谷監訳 2011)。そのため、肯定的な感情状態にあるときに受ける肯定的なフィードバックは、もともとの内発的動機づけを低下させるものとして認知されるのではなく、よい気分をさらに強めるものとして認知されていると考えられる。これは、低学年の子どもは割引理論よりも割増理論を用いやすく (Karniol & Ross, 1976)、フィードバックを自分の取り組みへのボーナスととらえることとも関連しているといえる。

さらに、前とは違うこと・いつもはほめられないこと・あまりほめてくれない人からほめられるなどの文脈も動機づけが高まるものとして選択されていた。このような文脈でフィードバックを受けることは、子どもにとって意外で新奇性の高いものといえる。そして、ポジティブなフィードバックを受ける文脈の新奇性の高さは、子どもたちの関心を集め、動機づけを高めると考えられる。このような新奇性の高い場面でのフィードバックはベテランの教師がよく用いる効果的な方法とされるが(太田、2013)、子ども自身もこういった意外性のあるフィードバックは動機づけが高まるものとして認知していることが示されたといえる。

研究 2

目的

研究1では "好きなことをほめられる-嫌いな ことをほめられる"などの選択肢を用いて,動機 づけが高まる文脈について検討した。しかし、子 どもは "好きだが、いつもはほめられないことを ほめられる"といった、複数の要素を含む文脈で 肯定的なフィードバックを受けることもある。そ のような複数の要素が含まれた文脈では、研究1 のように単独で評定したときに動機づけを高める とされたものを組み合わせても動機づけが低下し たり, 動機づけを高めないものを組み合わせても 動機づけが高まるなど, 文脈を構成する要素の相 互作用によって, 文脈が単独の要素で構成される 場合とは異なる動機づけへの影響が生じている可 能性がある。また、要素間の組み合わせによって 生じる作用が動機づけに影響を与えているのでは なく, 文脈に含まれるそれぞれの要素が動機づけ を高める効果の総和がフィードバック後の動機づ けに影響を与えている可能性もある。さらに,複数の要素によって構成された文脈の場合,年齢の低い子どもは "好きなことをほめられるのであればその他の要素がどのようなものであっても動機づけが高まる" など,文脈を構成する特定の要素の影響が強く,年齢が高い子どもは特定の要素の影響ではなく,文脈全体を理解し,文脈全体に対する認知がその後の動機づけに影響を与えるなど,学年によって文脈の受け止め方に差が生じる可能性もある。そこで,研究2では,複数の要素によって構成される文脈を取り上げ,肯定的なフィードバックを受ける文脈が動機づけに与える影響を明らかにする。

方法

調査参加者 北海道内の公立小学校に通う小学校 $1 \sim 3$ 年生 219 名を対象とした。調査参加者は、研究 1 と同様の方法により、募集した。

調査時期・調査方法 2013年6~11月の小学校の休み時間に調査を行った。調査を行った場所は、ランチルームなどの空いている教室であった。調査は、それぞれのクラスを男女で分け、男女別に実施した。研究1同様、調査前に参加の意思があることを確認した。

調査内容 異なる文脈を経て肯定的なフィード バックを受けるというストーリーを提示し, その 後のストーリーの主人公の動機づけをたずねる質 間紙調査を行った。研究1では、フィードバック を受ける活動を具体的には提示せず、"好きなこと をほめられたとき・難しいことができてほめられ たとき"といった,活動の特性の面から調査を行っ た。これは、子どもによって好きな活動や難しい と感じている活動が異なるためである。しかし, 研究1と同様の提示方法で複数の要素を組み合わ せて文脈を作成すると、どのような文脈であるか がイメージしにくくなる可能性がある。そこで, 研究2では、フィードバックを受ける活動として 勉強でよい点数を取るという具体的な場面を提示 し、調査を行う。提示する場面については、 $1 \sim 3$ 年生にほめられたエピソードをたずねた調査にお いて、1年生前期では達成場面が多いが、2年生 前期・3年生前期では勉強に関することがらが多 く挙げられていることから(青木, 2009), 勉強場 面を採用することが適切と判断した。

研究1で使用した14対の中から,発達差がみられず,動機づけを高めるかどうかの選択に偏りの

みられた"前から好きなこと—前から嫌いなこと" と "いつもほめられていること—いつもはほめられないこと" を使用し、4つのストーリーを作成した。各ストーリーには、算数は嫌いだが、よい点をとるといつもほめられている主人公(ストーリーA)、算数が好きで、算数でよい点をとるといつもほめられている主人公(ストーリーB)、算数は嫌いで、よい点をとってもいつもはほめられない主人公(ストーリーC)、算数は好きだが、よい点をとってもいつもはほめられない主人公(ストーリーD)が登場し、4名の主人公がある日算数のテストで100点を取り、教師から $^{\circ}$ ○○さんは100点、すごいね"とフィードバックを受けるというものであった。

動機づけは, 各ストーリーに登場する主人公の 動機づけをたずねることで測定した。研究1では, 1つの要素から構成されるフィードバックを受け る文脈を2つ用意し、どちらが動機づけが高まる 文脈であるかをたずねた。しかし、研究2のよう に複数の要素から構成される文脈の場合, それぞ れの文脈が複雑になるため、2つの文脈を提示し、 どちらがより動機づけが高まるかを比較すること は難しい。また、研究2では、ストーリーを1つ ずつ提示し, それぞれに動機づけの評定を行うた め, 提示したストーリーが調査対象者自身に当て はまらないときには、自分自身の動機づけをたず ねると評定が難しい場合もあると考えられる。た とえば, 算数が嫌いな子どもにとって, 算数が好 きでいつもほめられていたら自分の動機づけはど の程度高まるかを回答することは難しいだろう。 そのため、研究2では、主人公を設定し、主人公 の動機づけについてたずねる方法とした。

ストーリーは、主人公の性別が異なる2パターンを作成し、ストーリーを提示する際は、調査参加者の性別と主人公の性別が一致するようにした。また、これらのストーリーは、Microsoft 社製のPower Point2010を用いて作成したスライドにより上映された。なお、提示したストーリーの順序効果の影響を受けないよう、クラスごとにストーリーの提示順が異なるようにした。

スライドを上映した後,ストーリーに登場する 主人公の動機づけをたずねた。主人公の動機づけ は,布施・小平・安藤 (2006) の尺度を参考にし, 主人公はこの後,授業を一生懸命聞くか,授業で 挙手をするか,宿題をするか,勉強をがんばるか の4項目について4件法でたずねた。回答の際は,選択肢に示した行動の頻度の違いなどの説明を加えた。さらに,ストーリーを理解しているかを確認するため,主人公の算数に対する好みと主人公が普段ほめられていたかをたずねた。これらはいずれも "好き・嫌い"と "ほめられている・ほめられていない"の2択で回答してもらった。

結果

まず,ストーリーの理解を確認するための8項目(2項目×4ストーリー)への反応を確認した。項目ごとの正答率は75.34~98.63%,8項目がすべて正しく答えられた割合は53.88%であった。以下の分析では,8項目すべてに正答し,欠損値のなかった112名を対象とする。人数の内訳は1年生32名(男子10名・女子22名),2年生35名(男子11名・女子24名),3年生45名(男子13名・女子32名)である。

まず、主人公の動機づけをたずねる項目の回答について、動機づけが高いものから4点、3点、2点、1点となるように得点化し、動機づけをたずねた4項目を合計した動機づけ得点を求めた。

次に、動機づけ得点について 4 (ストーリー) × 3 (学年) の分散分析を行った。球面性の仮定ができなかったため、Greenhouse-Geisser の検定によって自由度を修正した結果、交互作用はみられなかった (F(4.33, 327)=2.13, n.s.)。また、ストーリーの主効果がみられたが (F(2.17, 327)=56.96、p<.001)、学年の主効果はみられなかった (F(2, 109)=1.12、n.s.)。ストーリー間の動機づけ得点について、下位検定を行ったところ、ストーリーAとCの間には有意差がみられなかったが、その他のストーリー間には有意差がみられ(いずれもp<.001)、動機づけ得点の高い順に、B、D、A、Cとなった (Figure 1)。

考察

研究1で動機づけが高まると評定された文脈のみで構成されるストーリーはD,動機づけが高まると評定された文脈と高まらないと評定された文脈を含むストーリーはBとC,動機づけが高まると評定されなかった文脈のみで構成されるストーリーはAである。しかし、研究2の動機づけ得点はD,B・C,Aの順ではなく,B,D,A・Cという順になった。このことから、文脈に含まれる2つずつの要素が動機づけを高める効果の総和がフィードバック後の動機づけに影響を与えてい

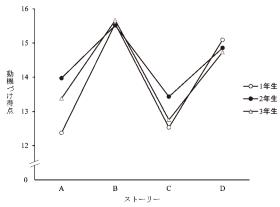


Figure 1 各ストーリーの動機づけ得点

るわけではなく、複数の要素が組み合わせることで、文脈を単独で評定したときとは異なる動機づけへの影響が生じることが示された。また、交互作用や学年の主効果がみられず、複数の要素によって構成された文脈を経てフィードバックを受けた後の動機づけの評定に発達差はみられないことも明らかになった。以下では、動機づけ得点の高かったストーリーから順に考察を行う。

ストーリーB Bに登場する教師は、子どもがテストでよい点数を取ったときに常に肯定的なフィードバックを行っている。研究1では、このような文脈は、動機づけが高まる文脈として選択されにくいことが示されている。しかし、Bのように主人公が好きな課題に取り組むという要素が加わった場合、達成に対していつものようにフィードバックが行われる文脈の方が動機づけの評定が高くなることが明らかになった。

Bの主人公は、フィードバックの対象となる算数の勉強を好んでいる。また、Bに登場する教師も普段からよい点数を取った主人公に対してフィードバックを行っており、算数のテストでよい点数を取ることに価値を置いているといえる。このように、主人公も教師もフィードバックの対象となる活動に対して肯定的な態度である場合、教師が自分の好きなことを認め、教師から受容されているという感覚が得られると考えられる。Bのように肯定的なフィードバックが常に行われる文脈では、フィードバックの新奇性は確かに低下するだろう。しかし、Bのような文脈ではフィードバックの繰り返しによって飽きがもたらされたのではなく、被受容感が強化されたといえる。そのため、安心して課題に取り組め、主人公の動機

づけが高まると評定されたと考えられる。

ストーリーD Dの主人公は、よい点数を取っ ても教師からフィードバックを受けない。しかし, 子どもは、よい行動をしたときや学校の勉強をが んばったときに、フィードバックを受けたいと考 えている(Burnett, 2001)。そのため、Dのような 文脈では、フィードバックがないことに対して不 満が生じているといえる。さらに, Dの主人公は 算数が好きであり,算数に対して肯定的な態度で あるが, 教師は算数のテストでよい点を取っても フィードバックを行わず,算数での達成に対して 肯定的な態度を示してはいない。つまり, 主人公 と教師の算数に対する態度も一致していない。そ のため、単にフィードバックがないという不満に 加え, 教師は算数が好きな自分のことを理解して くれていないといった不信感や, なぜフィード バックを受けられないのかといった疑問も生じて いるといえる。

しかし、このような文脈を経てフィードバックを受けたDの主人公の動機づけは高く評定されていた。これは、研究1で示されたフィードバックの新奇性による動機づけの向上効果がみられたためとも考えられる。しかし、Dの文脈の特徴を考えると、主人公の動機づけの高さはフィードバックの新奇性によるものではなく、最終的に教師から"すごいね"というフィードバックを受けることにより、よい点数を取ってもフィードバックがないことに対する疑問が解消したことによる効果が大きいと考えられる。

ストーリーA Aに登場する教師は、算数の達 成に対して常に肯定的なフィードバックを行って おり、算数に価値を置いているといえる。しかし, Aの主人公は算数に対して否定的な態度であり, 教師と主人公の主人公と教師の算数に対する態度 のずれがみられる。大学生を対象とした小学校か ら高校までの教師の言葉がけと学習への動機づけ に関する調査では、 肯定的な言葉がけでもその言 葉が教師の誤解に基づくものであった場合,動機 づけが低下したという例が示されているように (吉川・三宮, 2007), 算数が嫌いな主人公に対し て教師が肯定的なフィードバックを行うことで, 教師は主人公が算数の勉強を嫌っていることを理 解していないと受け止められたり、教師が主人公 によい点数を取ることを押し付けているといった とらえ方をされ、その結果、動機づけが低く評定

されたと考えられる。

また、Aは、普段からよい点数を取れたときに教師からフィードバックを受け、最終的に100点を取ったときにも"すごいね"とフィードバックを受けるという、教師のフィードバックが安定しているストーリーであった。研究1では、いつもフィードバックを受けているために新奇性が弱まり、動機づけが低下することが示唆されているが、Aのように算数が嫌いであるという要素が加わった文脈の場合、フィードバックを受け続けることによって生じる飽きが動機づけを低下させたというよりも、主人公と教師の間にある算数に対する態度のずれが何度も強調されてしまったため、動機づけはあまり高く評定されなかったと考えられる。

ストーリーC Cのように、主人公は算数が嫌 いで、教師もよい点数を取った主人公にフィード バックを行わず,算数に対する価値づけを表明し ない場合, 主人公と教師の間に算数に対する態度 はどちらも否定的であり,一致しているといえる。 このように、主人公と教師の態度などが一致して いると, 教師から算数が嫌いな自分のことを理解 してもらっているという感覚が生じ,動機づけが 高まる可能性もある。しかし、 Cの主人公は最終 的に100点を取り、教師からフィードバックを受 けており、最後になって主人公と教師の間に算数 に対する態度のずれが生じる。さらに、 最終的に 教師からフィードバックを受ける場面では、これ まで安定して行われてこなかったフィードバック が急に行われるようになり, フィードバックの安 定性も失われることになる。研究1の結果からは, フィードバックの新奇性は動機づけを高めること が推測されるが、 Cのように嫌いな活動に取り組 むという要素が加わった場合, フィードバックの 一貫性のなさは、意外なことに対してフィード バックを受けたうれしい場面や、Dのようにやっ とフィードバックが受けられて安堵した場面とし て認識されるのではなく, 教師が急に態度を変え た場面として認識されるといえる。子どもは、ほ め手を不誠実で適切な評価ができない人物である と認識すると, 肯定的なフィードバックであって もそれが動機づけを高めるフィードバックとして 機能しないことがあるが (Delin & Baumeister, 1994), Сのストーリーにおいても, 最後にフィー ドバックを受けることによって, ほめ手である教

師のことを急に態度を変えた信頼のできない人物 であると感じたため、フィードバックが動機づけ を高めるものとならなかったといえる。

研究3

目的

研究2では、動機づけ得点が高かった上位2つ のストーリーは、B·Dであった。これらのストー リーは,いずれも算数が好きな主人公であった。 研究1において,好きな活動と嫌いな活動を比較 した場合, 好きな活動をほめられたときに動機づ けが高まることが明らかになっており、研究2で も同様の結果が示されたといえる。しかし、ほめ られる頻度については、研究1のような結果は示 されず,研究1で明らかになった動機づけが高ま る文脈を組み合わせただけでは動機づけは高まら ないといえる。これは、複数の条件の組み合わせ によって生じた要因が動機づけに影響を与えてい るためと考えられる。そこで、研究3では、イン タビュー調査を行い,子どもは複数の文脈が組み 合わさった状況をどのように認知しているのか, また, それぞれの文脈を経て肯定的なフィード バックを受けることをどのように認知しているの かについて調査を行い,フィードバックを受ける までの文脈と動機づけの関連を明らかにする。な お、それぞれの文脈に対する子どもの認知を直接 たずね、回答を得ることは難しいと推測される。 そこで,研究3では、「どんな気持ちがすると思 う?」というそれぞれの文脈における感情をたず ねることにより、子どもの反応を引き出すことと する。

方法

調査参加者 北海道内の公立小学校に通う小学校1~3年生29名(1年生男子4名・女子6名,2年生男子4名・女子5名,3年生男子1名・女子9名)を対象とした。調査参加者の募集は、小学校を通じ、調査者が作成した研究目的・内容などを記した調査協力依頼のプリントを学級担任から各家庭に配布し、調査に参加できる場合は、個別に調査者に連絡するという手順で行った。また、調査に参加してくださった方にお知り合いの方を紹介していただき、参加者を募った。

調査時期・調査方法 2013 年 12 月から 2014 年 3 月,大学の教室にて個別のインタビュー調査を

行った。なお、インタビューの様子はIC レコーダーによって録音したが、録音については、事前に保護者と子ども自身の了解を得た上で行った。

調査内容 研究2で使用したストーリーの後に、 主人公が勉強への動機づけの程度を述べるという 部分を追加したストーリーを作成した。主人公の 動機づけは、研究2の結果に基づき、Aには「少 しがんばる」, Bは「とてもがんばる」, Cは「ちょっ とだけがんばる」、Dは「まあまあがんばる」とし た。作成したストーリーをスライドによって提示 した後,ストーリーに対する理解を確認するため, 研究2と同様、主人公の算数に対する好みと普段 ほめられていたかどうかをたずねた。次に、ストー リーごとに, 主人公の算数に対する好みやほめら れる頻度をまとめた図を提示しながら,「主人公 は、算数が好きでいつもほめられていたって言っ ていたよね。算数が好きでいつもほめられている 主人公は、どんな気持ちだったと思う?」という ように、普段の状況における主人公の感情につい てたずねた。さらに、最終的に教師からフィード バックを受けた後の感情についても「主人公は, 100 点を取って先生からほめられて、とてもがん ばるって言っていたよね。そのとき, 主人公はど んな気持ちだったと思う?」とたずねた。子ども の報告は付箋に記入し、付箋に書き込まれた内容 を振り返りながらインタビューが行えるようにし た。以下では、100点を取って教師から肯定的な フィードバックを受ける以前の状況を普段の状況。 100 点を取って教師からフィードバックを受けた 後の状況を最終的なフィードバック後とする。

結果

データの整理 録音した子どもの報告内容は, すべて文字に起こし,質問に対する回答部分を抜き出して整理した。なお,質問に対する回答数を 制限しなかったため,報告数は参加者数よりも多い。

普段の状況における感情報告 普段の状況における感情報告は、以下の10カテゴリーに分類した。a) 肯定的な感情は、「うれしい」「いい気持ち」「楽しい」など、肯定的な感情が報告されているものとした。b) 否定的な感情は、「がっかり」「嫌だ」「不安」など、否定的な感情が報告されているものとした。c) アンビバレントな感情は、「うれしいけれど悲しい」「不安だけど少しいい気持ち」など、肯定的な感情と否定的な感情が同時に報告さ

れているものとした。d) 動機づけの向上は,「算 数をがんばりたい」「難しい算数の問題を解きた い」「うまくなりたい」「できそうだ」「自信がつい た」など,算数に対する動機づけが高まることが 報告されているものとした。また「他の勉強もが んばりたい」など、算数以外の学習・活動に対す る動機づけが高まることが報告されているものも こちらに含むこととした。e) 動機づけの低下は、 「算数をがんばりたくない」「算数はがんばれない」 「算数の問題をやりたくない」「できないと思う」 「自信がなくなる」など, 算数に対する動機づけが 低くなることが報告されているもの、また、「他の 勉強もがんばれない」など、算数以外の学習・活 動に対する動機づけが低下することが報告されて いるものもこちらに含むこととした。f) 疑問は, 「どうしてほめられないのかな」「どうして今度は ほめられたんだろう「前はほめられなかったのは どうしてかな」「ほめられないのはおかしい」な ど、ストーリーに対する疑問が報告されているも のとした。g) 承認欲求は、「もっとほめられたい」 「がんばったらほめられるかな」「ほめられるまで やろう」など、ほめられることへの期待が報告さ れているものとした。h) 課題への肯定的な態度 は、「算数が好きになる」「算数が楽しくなる」「算 数を好きになりたい」など,算数への肯定的な態 度が報告されているものとした。i) 課題への否定 的な態度は,「算数が嫌いになる」「算数以外の科 目が好きになる」など、算数への否定的な態度が 報告されているものとした。j) その他は、 $a \sim i$ のいずれにも分類されないものとし、「○○だから ほめられた・ほめられなかった」「○○だから算数 が好きだ・嫌いだ」など、提示したストーリーに ついての解釈や,「○○だったらほめられた・ほめ られなかった」など、別のストーリーを設定した 解釈もこちらに含むこととした。独立した2者に よる評定の一致率は84.58%であった。評定の一 致しなかった部分については、協議の上、決定し

た。

普段の状況における感情報告数について、4(ストーリー) \times 10(カテゴリー)のカイ二乗検定を行ったところ、有意差がみられた(χ^2 (27、N=214)=143.20、p<.01; Table 2)。残差分析の結果、肯定的な感情は $A\cdot B$ で多く、 $C\cdot D$ では少なかった。否定的な感情は、 $C\cdot D$ で多く、 $A\cdot B$ で少なかった。アンビバレントな感情は、Aで多く報告された。動機づけの低下は、Cで多く報告され,Bでは報告数が少なかった。疑問は,Dで多く報告された。課題に対する肯定的な態度は、Aで多く報告され,課題に対する否定的な態度は、Dで多く報告されていた。また、その他に分類された報告はBで多くみられた。

最終的なフィードバック後の感情報告 100 点 を取って教師からフィードバックを受けた後の感 情報告についても、普段の状況でのカテゴリーを 用いて分類を試みた。a, b, c, f, g, h, iについては、普段の文脈と同じ定義が使用可能 と判断した。しかし, ストーリーで提示した主人 公の動機づけについての報告が多く, また, 主人 公の動機づけについては, 説明に質的な違いがみ られたため、dとeを以下のように修正した。d') ほめられたこと自体を理由とする動機づけ向上の 説明は、「ほめられたから算数をがんばりたい」「ほ められるからうまくなりたい「ほめてもらったか ら自信がついた」など、ほめられた経験によって 算数に対する動機づけが高まることが報告されて いるもの、また、「ほめられたから他の勉強もがん ばりたい」など、算数以外の学習・活動に対する 動機づけが高まることが報告されているものもこ ちらに含むとした。e') ほめられたことで生じた 変化を理由とする動機づけ向上の説明は、「ほめら れてうれしかったから算数をがんばりたい」「ほめ られて算数が好きになったからがんばれる「いい 点を取れたから自信がついた」など、ほめられた 経験によって感情・認知などに変化が生じ、それ

Table 2 普段の状況における報告内容

動機づけ の高さ	ストーリー	a 肯定的 感情	b 否定的 感情	c アンビバ レント	d 動機づけ 向上	e 動機づけ 低下	f 疑問	g 承認 欲求	h 課題に 肯定的	i 課題に 否定的	j その他
3位	A (嫌い・ほめられる)	18 (36%)	3(6%)	4(8%)	8(16%)	3(6%)	1(2%)	3(6%)	5(10%)	0(0%)	5(10%)
1位	B (好き・ほめられる)	31 (53%)	2(3%)	0(0%)	9(16%)	0(0%)	0(0%)	3(5%)	2(3%)	0(0%)	11(19%)
4位	C (嫌い・ほめられない)	1(2%)	29 (53%)	1(2%)	2(4%)	9(16%)	2(4%)	5(9%)	1(2%)	1(2%)	4(7%)
2位	D(好き・ほめられない)	2(4%)	28 (55%)	2(4%)	3(6%)	3(6%)	6(12%)	1(2%)	0(0%)	3(6%)	3(6%)

によって算数に対する動機づけが高まることが報告されているものとした。また、「ほめられて勉強が好きになったから他の勉強もがんばりたい」など、算数以外の学習・活動に対する動機づけが高まることが報告されているものもこちらに含むとした。また、j) その他は、 $a \sim i$ のいずれにも分類されないもの。「算数が好きでいつもほめられていてまたほめられた」など、提示したストーリーを説明したものや、「もっとがんばる」「がんばるようになった」「うまくなりたい」「算数の勉強を少しやろうと思う」など、動機づけが向上した理由について言及せず、提示したストーリーについて説明したものなどもこちらに含む、という定義に修正した。独立した2者による評定の一致率は86.6%であった。

最終的なフィードバックを受けた後の感情の報告数についても、 $4(ストーリー) \times 10(カテゴリー)$ のカイ二乗検定を行ったところ、有意差はみられなかった ($\chi^2(21, N=201)=20.01, n.s.$)。 すべてのストーリーにおいて、肯定的な感情が多く報告されていた(Table 3)。

感情報告の変化のパターン 提示したストー リーにおける普段の状況の感情として子どもが報 告した内容が教師から最終的にフィードバックを 受けた後にどのように変化したかについて, 分析 を行った。なお、2時点での報告内容をそれぞれ 10 カテゴリーに分類したため、最終的なフィード バック前後の報告内容の組み合わせが多くなり, 全体の傾向が分かりにくいことから, 各時点での 報告内容がポジティブな内容のみで構成されるパ ターン・ネガティブな内容のみで構成されるパ ターン・アンビバレントな内容を含むパターン・ その他のみで構成されるパターンの4つに分類し た。ポジティブな内容のみのパターンには, a) 肯 定的な感情, d) 動機づけの向上, d') ほめられた こと自体を理由とする動機づけ向上の説明, e') ほめられたことで生じた変化を理由とする動機づ

け向上の説明, g) 承認欲求, h) 課題への肯定的 な態度のいずれかを報告し、これらに付随してi) その他の内容を報告した子どもが分類される。ネ ガティブな内容のみのパターンには, b) 否定的 な感情, e) 動機づけの低下, f) 疑問, i) 課題に 対する否定的な態度のいずれかを報告し, これら に付随してi) その他の内容を報告した子どもが 分類される。アンビバレントな内容を報告したパ ターンには, c) アンビバレントな感情を報告し た,もしくは、ポジティブな内容とネガティブな 内容を両方報告した子どもが該当する。その他の みのパターンには、その他に分類されることがら のみを報告した子どもが分類される。パターンの 内訳は, Table 4 の通りである。以下, 研究 2 と同 様に,動機づけが高く評定されたストーリーから 順に考察する。

考察

ストーリーB 研究2においてもっとも動機づ けが高く評定されたBで多くみられたパターンは, ポジティブな内容のみが報告され続けるというも のであった。研究2では、子どもは教師から常に 肯定的なフィードバックを受けることで教師から 受容されているという感覚が得られ, 安心して活 動に取り組めるため,主人公の動機づけが高く評 定されると考察した。研究3では、教師からの フィードバックが安定していることで教師から受 容されているという感覚が得られるといった報告 は得られず、報告内容は"うれしい気持ち"や"気 持ちいい"といったものにとどまっていた。しか し、ポジティブな内容のみが報告されるパターン が多かったことから、子どものポジティブな感情 状態が保たれることが動機づけの向上につながっ ていることが指摘できる。

また、報告内容からは、教師のフィードバックが安定していることの重要性も示唆された。たとえば、最終的なフィードバック後に報告された肯定的な感情をみると **また先生にほめられてよ

Table 3 最終的なフィードバック後における報告内容

動機づけ の高さ	ストーリー	a 肯定的 感情	b 否定的 感情	c アンビバ レント	d' 動機づけ 向上 1	e′ 動機づけ 向上 2	f 疑問	g 承認 欲求	h 課題に 肯定的	i 課題に 否定的	j その他
3位	A (嫌い・ほめられる)	24 (48%)	0(0%)	0(0%)	6(12%)	2(4%)	0(0%)	2(4%)	3(6%)	0(0%)	13(26%)
1位	B (好き・ほめられる)	26 (52%)	0(0%)	0(0%)	3(6%)	2(4%)	0(0%)	2(4%)	6(12%)	0(0%)	10(20%)
4位	C (嫌い・ほめられない)	25 (50%)	0(0%)	0(0%)	4(8%)	2(4%)	1(2%)	1(2%)	1(2%)	1(2%)	15(30%)
2位	D(好き・ほめられない)	27 (53%)	0(0%)	0(0%)	6(12%)	1(2%)	4(8%)	1(2%)	2(4%)	0(0%)	11(21%)

Table 4 報告内容の変化

	普段の状況		最終的なフィードバック	ク後
Α	ポジティブな内容のみ	17	ポジティブな内容のみ	15
			その他のみ	2
	ネガティブな内容のみ	1	ポジティブな内容のみ	1
	アンビバレントな内容	9	ポジティブな内容のみ	9
	その他のみ	2	ポジティブな内容のみ	2
В	ポジティブな内容のみ	26	ポジティブな内容のみ	25
			その他のみ	1
	アンビバレントな内容	1	その他のみ	1
	その他のみ	2	その他のみ	2
С	ポジティブな内容のみ	1	ポジティブな内容のみ	1
	ネガティブな内容のみ	21	ポジティブな内容のみ	16
			アンビバレントな内容	1
			その他のみ	4
	アンビバレントな内容	6	ポジティブな内容のみ	5
			アンビバレントな内容	1
	その他のみ	1	ポジティブな内容のみ	1
D	ポジティブな内容のみ	1	ポジティブな内容のみ	1
	 ネガティブな内容のみ	22	ポジティブな内容のみ	17
			ネガティブな内容のみ	1
			アンビバレントな内容	2
			その他のみ	2
	アンビバレントな内容	6	ポジティブな内容のみ	6

かった・前からもほめられていたけど、今回もほめられてよかった・いつも通りに、勉強がんばってほめられて、うれしい"など、普段の状況と同じように達成時に肯定的なフィードバックを受けたことに言及した報告がみられたのである。これらの報告は、子どもが教師のフィードバックの一貫性を意識しており、教師からのフィードバックが安定していることが感情や動機づけにも影響を与えることを示すものといえる。

ストーリーD Dは、研究2において2番目に動機づけが高く評定されたストーリーである。Dにおいて多くみられたパターンは、普段の状況ではネガティブな内容のみが報告されるが、最終的なフィードバック後にはポジティブな内容のみが報告されるというものであった。研究2では、Dのようなストーリーでは、よい点数を取っているのに肯定的なフィードバックが得られないことで不満・不信感・疑問が生じ、最終的に教師からフィードバックを受けることで、それらが解消することで動機づけが高まると考察した。このこと

を裏付けるように、Dでは、普段の状況における 感情として *(主人公の) はるかさんはがんばって るのに、ほめられなかったから、落ち込んでると 思う・いい点取ったけど、ほめられないのが、 ちょっと嫌だ"などの否定的な感情が報告される ことが多かった。また、研究2の考察で述べたよ うに "なんで算数が大好きで、テストでもいい点 取ったのに、ほめられないんだろう?"や"算数 が好きで、いい点が取れるのに、ほめてなく…ほ めてくれなくてなんか不思議な気持ち(中略)な んでいい点取ってるのに、ほめてくれないんだろ うって"といった疑問も、その他の3つのストー リーよりも多く語られていた。そして、これらの ネガティブな内容のみを報告した子どもは、最終 的にフィードバックを受けた後に"はじめてほめ られたから、うれしい"や"もう最初は(普段の 状況では), 怒っていっぱいで, 学校行きたくない ぐらいやだったから、でも、やっとほめられたか ら, 元気になった"のように, フィードバックを はじめて得たことに言及しながら肯定的な感情が 生じることを述べていた。ある活動に取り組む主 人公と主人公を評価する人物が登場するストー リーを提示し, 評価者の主人公に対する評価をた ずねた $6 \sim 7$ 歳児と $10 \sim 11$ 歳児を対象とした調 査 (Heyman, Fu, Sweet, & Lee, 2009) では, 6 ~7歳児であっても,主人公が活動に成功したと きの方が評価者は主人公の成果に応じたフィード バックをすることが示されているように,子ども は成功場面では肯定的なフィードバックを受ける ものと考えているといえる。そのため、Dのよう に主人公は算数が好きで, テストでよい点数を取 れるにも関わらず, 教師が肯定的なフィードバッ クを行わないという普段の状況は、子どもにとっ て理解しがたい状況であったといえる。これらの ことから, 最終的に教師からフィードバックを受 けることで、普段の状況で生じたネガティブな感 情が解消し、ポジティブな感情が生じたことが動 機づけを高めているといえる。

しかし、普段の状況において疑問を報告した6名中3名は最終的なフィードバック後にも継続して"(最初はほめられなかったことが)なんかちょっと不思議だった。そのあとほめられたから、だから、なんでほめられないのに、最初はちょっとほめ…なんかちょっとおかしいなって"や"先生、いきなりなんでほめたのって気持ちになる"など、疑問を報告していた。最終的なフィードバック後にこういった疑問を述べた3名(4報告)のうち2名は、肯定的な感情も同時に報告している。そのため、教師からのフィードバックを肯定的なものとして受け入れてもいるといえる。しかし、Dのような文脈を経て教師がフィードバックを行うことは、子どもに疑問をいだかせるものでもあることも示唆される結果となった。

ストーリーA Aにおいてもっとも多かったパターンは、普段の状況でも最終的なフィードバック後にもポジティブな内容のみを報告するパターンであった。研究2では、主人公が嫌いな算数を教師が毎回ほめるという、両者の算数に対する態度のずれが何度も強調されることが否定的な感情を生じさせ、動機づけに悪影響を与えると考察した。しかし、Aでは、インタビューでネガティブな内容のみを報告した子どもは1名であり、ネガティブな感情のみが生じやすく、そのために動機づけが低く評価されたとはいえないことが明らかになった。また、主人公が嫌いな算数を教師がほ

めるという両者の算数に対する態度の違いに言及 した子どももいなかった。

しかし, Aでは、肯定的な感情に分類される報 告内容であっても、*算数が大っ嫌いだけど、いい 点取るとほめられたら、なんかうれしい"や"算 数が大っ嫌いだったけど、ほめられるとうれしい よね、やっぱり″のように、算数が嫌いであるこ とに一度ふれてから肯定的な感情が生じることを 述べた説明がみられた。また、Aではアンビバレ ントな内容を報告した子どもが9名と4ストー リーの中でもっとも多かった。ポジティブな内容 のみが報告されるというパターンは、研究2にお いてもっとも動機づけが高く評定されたBにおい ても多くみられたものである。しかし、研究2に おけるAの主人公は動機づけの高さは3番目で あった。この結果には、ポジティブな内容のみが 報告されやすい文脈ではありながらも, 主人公が 算数を嫌いであるということが印象に残りやす かったことや, 肯定的な感情と否定的な感情が同 時に報告されやすい文脈でもあることが影響して いると推測される。

ストーリーC Cは研究2においてもっとも動 機づけが低く評定されたストーリーである。この Cでは、普段の状況ではネガティブな内容のみが 報告され, その後, ポジティブな内容のみが報告 されるというパターンが多く報告された。研究2 では、Cはそれまでほめなかった教師が急にほめ るようになるため, 教師に対する信頼が失われる ことによって動機づけがもっとも低く評定される と考察した。しかし,教師に対する信頼が低下し たことを述べた子どもはおらず, 最終的なフィー ドバック後は、うんと、いつもはほめられなかっ たけど, たぶんはじめてほめられたと思うんだ, 算数のテストで。だから、算数のテストで100点 取って,うれしかったから,もうちょっとがんばっ てみようかなって思って"や いつもはほめられ なかったから、ちょっとうれしくなった"など、 ようやくフィードバックを得たことによるポジ ティブな内容のみを報告する子どもが多かった。

このようなパターンは、Dにおいても多くみられた。しかし、Cの主人公の動機づけは4ストーリー中2番目に高く評定され、Dの主人公はもっとも動機づけが低いと評定された。同じような回答パターンでありながら、動機づけの評定の差がみられたことは、Cでは、普段の状況において、…

うーんと、なんか全然、先生がほめてくれないから、なんか小学校とか辞めたいなと思っちゃう""…なんか、ほめられないから、がんばる気持ちがなくなる"など、ネガティブな報告の中でも動機づけの低下に関する報告が多かったことの影響を受けていると考えられる。つまり、Cの普段の状況とは、ネガティブな内容のみが報告されるような感情状態になることに加えて動機づけも低下するような文脈であったため、最終的なフィードバック後にはポジティブな内容が報告されていても、動機づけはそれほど高く評定されなかったと推測される。

本研究の限界と今後求められる研究

本研究では,フィードバック以前の動機づけを 測定していないため,フィードバックによって動 機づけが急激に高まったケースと, 動機づけが常 に高い状態にあるケースを弁別できていない。た とえば、СとDはどちらも、普段の状況において ネガティブな内容のみが報告され, 最終的な フィードバック後にはポジティブな内容のみが報 告された。しかし、それぞれの動機づけには差が 見られ,子どもの報告内容からは、Cにおいては 普段の状況における動機づけの低下がみられるこ とが推測された。今後は,フィードバック以前の 動機づけも測定し,同じ文脈でフィードバックを 受けたとき, もともと動機づけが低い子どもと最 初から動機づけが高い子どもの動機づけでは, ど のような違いがみられるかについても検討するこ とが必要といえる。

また, 本研究では動機づけを測定する際, 研究 1では自分自身の動機づけについてたずね、研究 2と研究3ではストーリーに登場する主人公の動 機づけをたずねている。研究2・3では、子ども に複数の要素を含んだ文脈を想定させ, 自分自身 の動機づけについて評定させることは難しいと考 え,このような方法を用いたが,自分の動機づけ をたずねる場合と他者の動機づけをたずねる場合 では、動機づけに違いがみられる可能性もある。 このような動機づけの測定方法の違いも, 本研究 の限界といえる。研究1のように、子ども自身の 動機づけを測定するには, 好きでいつも肯定的な フィードバックを受けている課題に取り組み, フィードバックを受けるといった状況を実際に設 定し, 行動指標によって動機づけを測定すると いった方法も可能である。こういった研究方法を

用いることによって,複数の要素から構成される 文脈を経てフィードバックを受けた後の子ども自 身の動機づけについて検討することも必要だろう。

文献

- Anderson, R., Manoogian, S. T., & Reznick, J. S. (1976). The undermining and enhancing of intrinsic motivation in preschool children. *Journal of Personality and Social Psychology*, 34, 915–922.
- 青木直子(2009). 子どもの報告するほめられたエピソード・ほめられ方の発達的変化 小学校入学後3年間の縦断調査による検討 藤女子大学紀要第II部, 46, 53-59.
- 青木直子(2012). 小学校 $1 \sim 3$ 年生の自然場面におけるほめられた体験のとらえ方 ほめられた場面に存在する要因とその働き 発達心理学研究, 23, 320-330.
- 青木直子(2013). 小学校 $1 \sim 3$ 年生のほめられる前後の認知と動機づけの関連 藤女子大学人間生活学部紀要, 50,65-71.
- Barker, G., & Graham, S. (1987). Developmental study of praise and blame as attributional cues. *Journal of Educational Psychology*, **79**, 62–66.
- Brophy, J. (2004). Motivating students to learn second edition. NJ: Lawrence Erlbaum Associates. (ブロフィー, J. 中谷素之(監訳) (2011). やる気をひきだす教師 動機づけの心理学 新曜社)
- Burnett, P. C. (2001). Elementary students' preferences for teacher praise. *Journal of Class-room Interaction*, **36**, 16–23.
- Corpus, J. H., Ogle, C. M., & Love-Geiger, K. E. (2006). The effects of social-comparison versus mastery praise on children's intrinsic motivation. *Motivation & Emotion*, 30, 335– 345.
- Covington, M. V. (2000). Intrinsic versus extrinsic motivation in schools: A reconciliation Current Directions in Psychological Science, 9, 22– 25.
- Deci, E. (1980). The psychology of selfdetermination. New York: Lexington Books. (デシ, E. 石田梅男(訳) (1985). 自己決定の心 理学 誠信書房)
- Delin, C., & Baumeister, R. (1994). Praise: More than just social reinforcement. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, **24**, 219–241.
- 布施光代・小平英志・安藤史高 (2006). 児童の積極 的授業参加行動の検討: 動機づけとの関連およ び学年・性による差異 教育心理学研究, 54,

- 534-545.
- Hau, K., & Salili, F. (1996). Motivation effects of teachers' ability versus effort feedback on Chinese students' learning. Social Psychology of Education, 1, 69-85.
- Henderlong, J., & Lepper, M. R. (2002). The effects of praise on children's intrinsic motivation: A reviews and synthesis. *Psychological Bulletin*, **128**, 774–795.
- Heyman, G. D., Fu, G., Sweet, M. A., & Lee, K. (2009). Children's reasoning about evaluative feedback. *British Journal of Developmental Psychology*, **27**, 875–890.
- Kamins, M. L., & Dweck, C. S. (1999). Person versus process praise and criticism: Implications for contingent self-worth and coping. *Developmental Psychology*, 35, 835–847.
- Karniol, R., & Ross, M. (1976). The development of causal attributions in social perception. *Journal of Personality and Social Psychology*, 34, 455-464.
- 加用文男(2002). 幼児のプライドに関する研究 心 理科学, 23, 17-29.
- 中山勘次郎(1984)。パズル解決活動に及ぼす最初の 興味レベルと外的報酬の効果 上越教育大学研 究紀要, 3, 1-11。
- 中山勘次郎(1994)。友人との社会的比較が達成への 態度に及ぼす影響 上越教育大学研究紀要,14, 53-65.
- 中山勘次郎・伊藤晴美 (2000). 小学校教師の影響を 起点とする学習意欲の内在化過程 —— (2)事例の 分析 —— 上越教育大学研究紀要, **20**, 55-69.
- 大宮俊恵・松田文子(1987). 児童の内発的動機づけ に及ぼす教師の外的強化の効果 教育心理学研 究, 35, 1-8,
- 太田 肇 (2013). 子どもが伸びるほめる子育て データと実例が教えるツボ ちくま書房

- 大槻千秋(1980). 幼児の内発的動機づけに及ぼす外的報酬の影響 東京大学教育学部紀要, 20, 335-342.
- Pallak, S, R., Costomiris, S., Stoka, S., & Pittman, T. S. (1982). School experience, reward characteristics, and intrinsic motivation. *Child Development*, 53, 1382-1391.
- 櫻井茂男(2009)。自ら学ぶ意欲の心理学 キャリア 発達の視点を加えて 有斐閣
- 笹川広樹・藤田 正 (1992)。親の養育態度と自己効力感及び自己統制感の関係 奈良教育大学教育研究所紀要, 28, 81-89。
- 椙村知美・林 伸一 (2006). 小学生と中学生の価値 観比較~「ほめる」「ほめられる」アンケート調 査より~ 山口大学文学会志, **56**, 137-153.
- Swann, W. B. Jr., & Pittman, T. S. (1977). Initiating play activity of children: The moderating influence of verbal cues on intrinsic motivation. *Child Development*, 48, 1128–1132.
- Wilson, S. J. (1982). Influence of social class, sex, and type of feedback on children's motivation to solve cognitively challenging tasks. *Genetic Psychology Monographs*, **105**, 235–254.
- 山岡テイ (2012). 子育ての気がかり・情報環境 研 究所報, **65**, 15-31.
- 山中信之 (2012). できる教師の叱り方・ほめ方の極意 学陽書房
- 吉川正剛・三宮真智子 (2007). 生徒の学習意欲に及 ぼす教師の言葉かけの影響 鳴門教育大学情報 教育ジャーナル, 4, 9-27.
- 湯川隆子(1981). 学習の動機づけ要因としての同一 視 — 大学生女子における回想的自由記述の分 析から — 名古屋女子大学紀要, 27, 159-170.

注

本研究は JPSP 科研費 24730542 の助成を受けた。