

## 目 次

川 端 ひろ子：舞踊作品「形骸」の創作過程について……………	1
阿 部 典 子：パイに関する研究（第1報） 油脂量および油脂の種類による成品への影響……………	13
阿 部 典 子：パイに関する研究（第2報） 小麦粉中のグルテンの量による成品への影響……………	23
安 井 匡 子：モデルシステムによる揚げ物調理時の油脂変質の検討 （第1報）配合成分の差異による「てんぷら衣」の 性状と揚げ油の変質……………	35
安 井 匡 子：モデルシステムによる揚げ物調理時の油脂変質の検討 （第2報）配合成分の差異による「てんぷら衣」の 揚げ油の構成脂肪酸の変動……………	43
三 浦 房 江・古 瀬 絢 子：既製スカートの着装試験……………	49
川 勝 正 治：日本産渦虫類文献目録（1973） —— 外国産渦虫類に関する邦人著作を含む —— ……	57
川 勝 正 治・大河原 玄 沖：北ホルネオ・マレーシア・スリランカ 共和国・インド・南アフリカ共和国産淡水棲三岐腸類 に関する追加報告……………	69
川 勝 正 治・島 村 峯 雄：日高西部地域の淡水産プラナリア の生態調査報告……………	87
平 野 実・岩 城 住 江：ニセコ山岳地域の珪藻……………	93