

目 次

英語の軽動詞構文の軽動詞とゼロ派生名詞の意味的貢献度をめぐって —認知文法から見た軽動詞とゼロ派生名詞の「協働」の観点から— …………… 對馬康博 ……………	1
「フェミニスト出版社現象」を振り返る ——ヴィラゴ・プレスを中心に（1） …………… 英美由紀 ……………	45
Technique Repetition and Creative Metaphor …………… MUELLER, Charles M. ……………	63
Illegible Bodies and Cultural Illiteracy in Yoko Tawada's <i>Verwandlungen</i> and “Das Fremde aus der Dose” …………… REDLICH, Jeremy ……………	87
植民地という不正とグローバルな正義 …………… 上原賢司 ……………	113

CONTENTS

The Roles of Light Verbs and Zero-derived Nouns in Light-verb Constructions: Their Collaborative Functions from The Perspective of Cognitive Grammar TSUSHIMA, Yasuhiro	1
Reexamining a Feminist Publishing Phenomenon: Virago Press (1) HANABUSA, Miyuki	45
Technique Repetition and Creative Metaphor MUELLER, Charles M.	63
Illegible Bodies and Cultural Illiteracy in Yoko Tawada's <i>Verwandlungen</i> and "Das Fremde aus der Dose" REDLICH, Jeremy	87
Global Justice and Colonial Injustice UEHARA, Kenji	113