

## 目次

丸山 正三	1
M-D&D に基づくソーシャルワーク実践モデルの開発プロセス — 回復期リハビリテーション病棟の医療ソーシャルワーカーによる ソーシャルワーク実践モデルの叩き台作成 —	
藤井 義博	13
宮澤賢治の“雨ニモマケズ”と曼荼羅象徴すなわち経験的学修螺旋 — 栄養療法の知的枠組についての研究 18 —	
長尾 順子	27
日本の伝統文化理解のための教材開発 — 人形サイズのきものと袴の組み合わせによる色彩学習の可能性 —	
鈴木 眞知子	35
アテトーゼ型脳性麻痺者の長期予後について追跡調査の概要	
青木 直子	49
日本における友人間の「ほめ」に関する研究の概観	
大室 道夫、西出 勉	59
「つながる」スタートカリキュラムの実践を目指して ～ アンケートの自由記述からのアプローチ ～	
今野 邦彦、原田 公人、矢野 潤	73
コロナ禍における特別支援学校教育実習指導の課題	

## CONTENTS

Shozo MARUYAMA	1
Social Work Practice Model Development Process Based on Modified Design and Development (M-D&D)  — Development of a blueprint for social work practice models by medical social workers at a convalescent rehabilitation ward —	
Yoshihiro FUJII	13
<i>Miyazawa Kenji's "ame ni mo makezu" and the mandala symbol, or the experiential learning spiral</i> — A study on the paradigms of nutrition therapy 18 —	
Yoriko NAGAO	27
Development of Teaching Materials to Promote Public Understanding of Traditional Japanese Culture — Possibility of color learning using doll-size traditional Japanese kimono and hakama —	
Machiko SUZUKI	35
Follow-Up Research on the Long-Term Prognosis of Those with Athetosis Type Cerebral Palsy	
Naoko AOKI	49
A review of studies on praise between friends in Japan	
Michio OMURO, Tsutomu NISHIDE	59
Aiming to put into practice the "connect" start curriculum ～ Approach from free description of questionnaire ～	
Kunihiko KONNO, Kimihito HARADA, Jun YANO	73
Challenges for Teacher Training at Special-needs Schools during The COVID-19 Pandemic	