

藤女子大学

国文学雑誌

105

学人露伴（四）— 仏教・その三 — …………… 関 谷 博（1）

『日葡辞書』における amor（愛）の現れ方について（上）
…………… 漆 崎 正 人（18）

尾崎紅葉『金色夜叉』における不可能表現の特徴
— 漢文訓読系の語法と和文系の語法 — …………… 揚 妻 祐 樹（1）

藤女子大学日本語・日本文学会